

RELIGIONE - Primaria

Traguardo Competenze	1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Scoprire che per la religione cristiana e la cultura cattolica Dio è Creatore e Padre, che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dal racconto dei Vangeli e operare un confronto con le tradizioni religiose appartenenti al patrimonio culturale e artistico italiano.				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	

Obiettivi Specifici in forma Operativa

	<p>Individuare gli elementi naturali e permanenti della vita quotidiana (elementi naturalistici, elementi costruiti dall'uomo, oggetti della quotidianità scolastica).</p> <p>Rappresentare graficamente in maniera distinta gli elementi creati da Dio insieme a quelli frutto del lavoro umano a confronto con l'esperienza di vita.</p> <p>Motivare la scelta effettuata dato il compito di attribuire ciascun elemento alla propria origine.</p>	<p>Riconoscere attraverso la realtà circostante e la vita di alcuni santi che Dio è Creatore e Padre che sin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza d'amore con l'uomo. Confrontare la propria esperienza di vita con quella di alcuni modelli di Santi venerati dalla Chiesa Cattolica.</p> <p>Argomentare i valori che hanno ispirato il cambiamento di vita dei modelli proposti confronto con la propria.</p>	<p>Individuare la competenza specifica delle scienze e della religione nella teoria della creazione del mondo. Ipotizzare le reciproche competenze inserendo ciascun elemento del rispettivo ambito di esperienza.</p> <p>Criticare limiti e risorse degli ambiti di riferimento.</p>	<p>Cogliere le differenze tra le forme del territorio in cui si svolge la narrazione evangelica e il contesto di vita locale e contemporaneo.</p> <p>Rappresentare secondo le indicazioni dell'insegnante sotto forma di drammatizzazione un racconto tratto dai vangeli. Argomentare secondo il proprio punto di vista tra i diversi contesti incontrati.</p>	<p>Localizzare le forme di manifestazione della religiosità popolare nel territorio italiano.</p> <p>Confrontare tali tradizioni con i momenti fondamentali della vita di Gesù a cui esse rimandano.</p> <p>Chiarificare il nesso che intercorre tra il ripetersi di una festività e il ricordo dell'evento originario.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RELIGIONE - Primaria					
Traguardo Competenze	2 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2B	
			<p>Individuare le parti principali della Bibbia nelle sue due grandi divisioni. Ricavare sintesi attraverso la narrazione delle storie principali dell'Antico Testamento. Motivare in base alla propria consapevolezza le scelte compiute dai personaggi nel corso della storia della salvezza.</p>	<p>Descrivere con precisione l'ambiente geografico, il contesto politico e sociale in cui si sono svolti gli eventi legati alla vita di Gesù. Riassumere tramite lo strumento della mappa concettuale i contenuti essenziali della vita in Palestina. Giudicare come la società dell'epoca presenta un contesto di disuguaglianza.</p>	<p>Riconoscere attraverso il mandato di Gesù ai discepoli la fondazione della prima comunità cristiana. Attribuisce allo Spirito Santo il ruolo di protagonista nei fatti che hanno succeduto la morte di Gesù e la fondazione della Chiesa. Motivare le scelte dei cristiani delle prime comunità in coerenza con il messaggio evangelico tramite esempi di riflessione su se stessi.</p>

RELIGIONE - Primaria

Traguardo Competenze	3 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente sociale, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come le espressioni artistiche, nelle loro varie forme, sono state strumento utilizzato per trasmettere e tramandare la fede cristiana nel corso dei secoli.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
		<p>Individuare nella tradizione del Presepe, l'importanza della Nascita di Gesù, motivo della sua annuale rievocazione e celebrazione.</p> <p>Rappresentare graficamente l'elemento "luce" all'interno della rappresentazione della natività. Richiesta una rielaborazione dei fatti essenziali della Natività trovare errori nella propria ricostruzione.</p>	<p>Descrivere in maniera autonoma i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Attribuire a ciascun simbolo il suo significato, citando come esempio le opere di alcuni artisti (pittori, scultori, architetti) studiate in classe.</p> <p>Argomentare, alla luce della propria esperienza, le modalità con cui sono state vissute le festività cristiane delle origini, confrontando la propria tradizione familiare con quella cristiana.</p>	<p>Riconoscere dopo aver letto un brano del vangelo quali possono essere gli elementi riportati dentro ad un'opera d'arte (esempio l'Annunciazione a Maria). Rappresentare graficamente la stessa opera seguendo tecniche artistiche come il collage.</p> <p>Argomentare quali sono i motivi per cui è stata realizzata la propria riproduzione artistica e le relative modifiche apportate.</p>	<p>Selezionare un'opera d'arte presente nel nostro territorio locale che possa rimandare ad un contenuto comunemente condiviso. Ricavare quali sono gli elementi della tradizione locale che rimandano alla festività popolare.</p> <p>Chiarificare quali possibili personali esperienze sono legate o meno alla tradizione presa in esame.</p>
